



tot

vol. 37

学生情報誌
大学
総合
雑誌

令和とか
記憶にないよ

2020

編：殆どの人がそう
思っていると思います。
来年は、どうなる
ことやら…

自粛期間
早寝・早起き

自主規制

編：現在は、規制は解
除されたのでしょうか？
時々、規制しても
よいと思いますよ！

オンライン
対面よりも

遅刻する

編：つつい忘れてし
まいますよね。接続だ
け、早めにしとくとよ
いのかもしれません。

悲しいな
後期対面

ありません

編：来年からは、対面
も増えるといいです
ね。ずっとオンライン
の講義もあるのかも…

芝浦工大生川柳

第17回
選句：猪爪

学生の
最後の夏に

引きこもり

編：We wish you a
merry Christmas and a
happy new year !!

マスク越し
久しぶりだね

人違い

編：この悩みも多いと
思います。昔の特徴を
頼りに、なんとか見分
けましょう!!

大学に
最後に行ったの

いつだろう

編：久しぶりに登校す
ると、懐かしい思い出
がよみがえるかもしれ
ませんね。

明日こそ
お外に出たい

自粛中

編：あの頃は大変でし
たね。何の心配もなく、
外出できる日が、早く
くるといいですね…

CONTENTS

- 02 芝浦工大生川柳
- 04 コロナ特集
- 08 コロナ期間中の一人旅
- 09 tot 工作室
第5回「苔玉」
- 10 白熱教室
電気工学科 藤田吾郎 先生
- 12 自宅で脱出ゲーム
- 14 サブスク調査
- 16 編集後記
- 17 みんな、totに入ろう！
- 18 読者プレゼント
- 19 アンケートご協力をお願い



芝浦工大 with コロナ



他の学生は自粛期間何して過ごしているのか、気になりませんか？特に、一年生は入学してから誰とも対面することなく、孤独感が強かったと思います。今回は、**コロナ**が落ち着いた未来に向けた**タイムカプセル**のような気持ちで、芝浦生の1日のスケジュールと大学活動に**コロナ**がどう影響を与えたのか、まとめました！

芝浦工科大学年暦 with コロナ

2020 年

3 月	図書館臨時閉鎖
4 月	アスレチックジム一時停止 パソコン室入室禁止 学内全閉鎖
5 月	オンライン授業開始 教授などの入校解除
6 月	
7 月	夏休み SIT プロジェクト実施
8 月	大学院試験オンライン実施

9 月	入学式 分散登校開始 部活・サークル活動解禁
10 月	
11 月	芝浦祭オンライン開催
12 月	冬休み 校内一斉消毒作業

2021 年

1 月	
2 月	
3 月	卒業式

自粛期間何してましたか？

家にいるはずなのに！通学時間がないはずなのに！寝坊して遅れることがしばしば

課題課題課題

起きる、Netflix、食べる、寝る

ニート上級者の生活

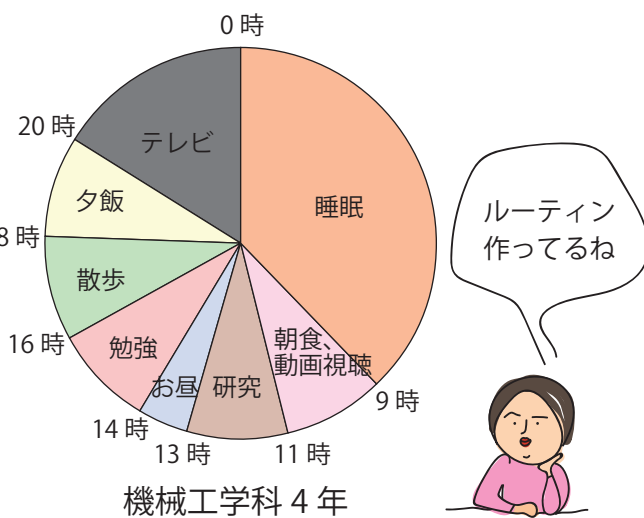
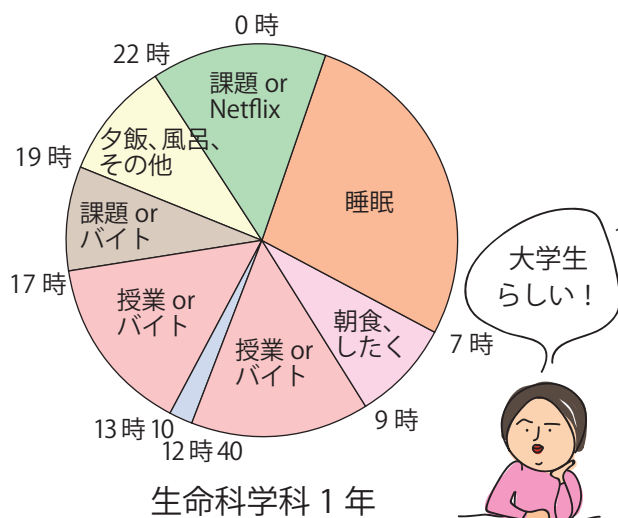
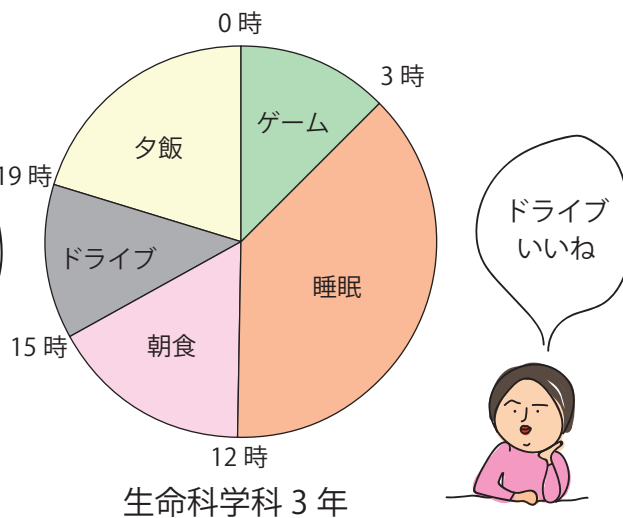
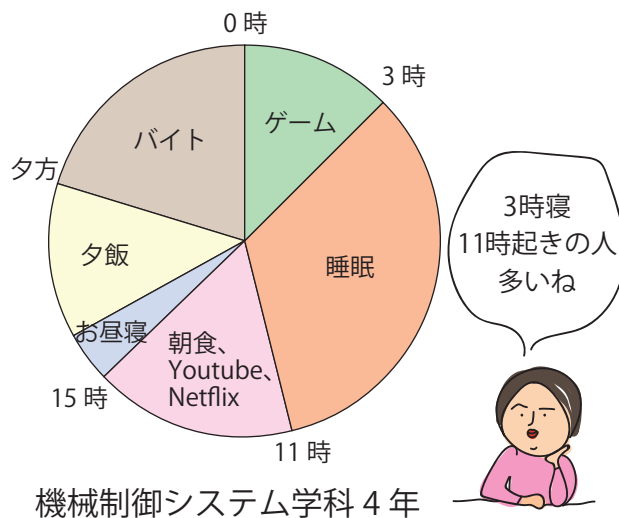
大体寝てました

オンライン授業→課題→バイト

リモートで研究 のふり

起きて飯食って寝た

1日のスケジュール with コロナ



ずっとゴロゴロして提出期限ギリギリで課題をひいひい言いながら片付ける

1 日 10 時間くらいどうぶつの森

勉強・運動・遊び・読書の毎日

暇の極み

ずっとゴロゴロ

基本的に家で研究進めるかのんびりするか筋トレ

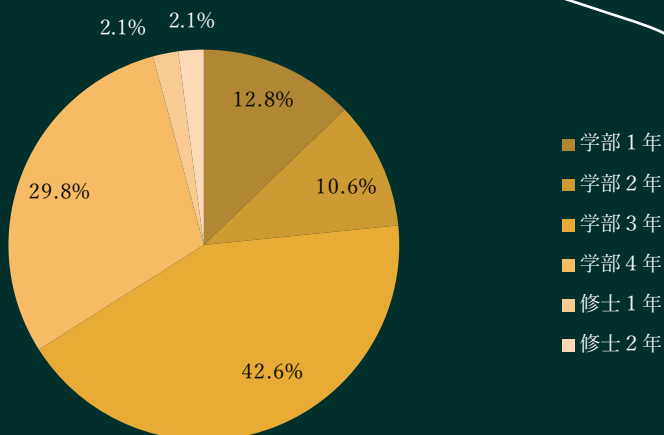
スマホ・パソコン・テレビの巡回、椅子・リビング・ベッドの巡回、食べる、寝る

授業（オンライン）とバイトで埋め尽くされたスケジュール

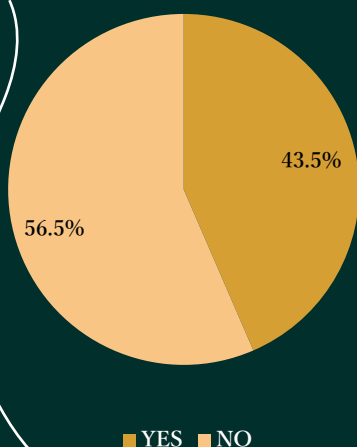
コナヤロウ!!!

コロナ禍での生活やコロナへの悪口など、様々な質問を用意して芝浦工大生に回答していただきました。自粛期間だからなのでしょうか、回答率が比較的高くとても嬉しかったです！ステイホーム期間、皆さんがどんな生活を送っていたのかなど気になるところですよね。tot が特別に教えちゃいます！アンケートにご協力いただいたみなさま、本当にありがとうございます。今回も個性派揃いでした。集計しながらにやにやしています。そういえばタイトルは私が大好きな某バラエティ番組を参考にさせていただきました。私、生粋のテレビっ子なんです。YouTuber さん知らなすぎて今まで友達をたくさんドン引かせて来ました。脱線しすぎる前に本題に入りましょう。

Q1 調査対象は？

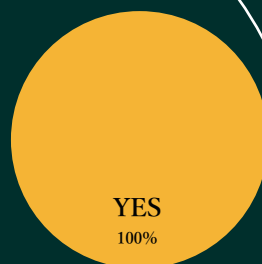


Q2 (一人暮らしの方) 実家に帰りましたか？

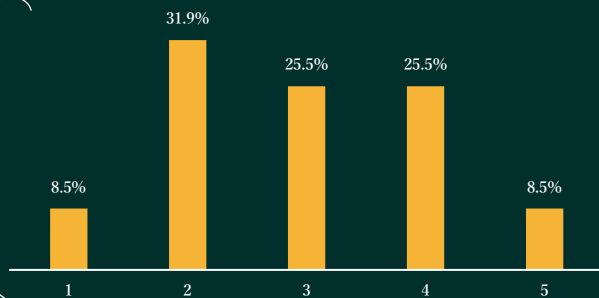


ちなみに

(実家に帰ったと回答した方)
一人暮らしの家は
借りたままでしたか？



Q3 夏休みの満足度は？(MAX5)



Q5 夏休み一番の思い出

- ・能登半島一周ドライブ ・友達と花火
- ・秩父にキャンプに行った ・バイト漬け
- ・高級パフェを食べに行った ・ディズニー！
- ・お姉ちゃんと映画を見た
- ・あつまれどうぶつの森を始めました！
- ・中間発表 ・院試
- ・彼女と河口湖に行ったこと
- ・親に内緒で彼氏と地元の水族館に行った

【つぶやき】

行動が制限されながらも夏休みを満喫している方が多くいた印象を受けました！恋人とお出かけ！いいですねえ♡こういうエピソード永遠に聞けるのでぜひ読者アンケートで送りつけてください、待ってます（真顔）

Q7 来年に期待すること

- ・大学生活を満喫したい ・留学にさえ行けばいい
- ・彼女欲しいです
- ・マスクしないで散歩するのが普通になってほしい
- ・卒研ちゃんとできますように
- ・大学に行きたいみんなに会いたい
- ・就活終わってほしい ・在宅ワーク
- ・ワクチン開発と東京五輪 ・コミケ開催！
- ・来年もリモートがいい ・対面授業がいい…
- ・後輩が課外活動を満足にやれたら良いですね

【つぶやき】

個人的には東京五輪が楽しみで仕方ありません！そのほかにもアーティストのLIVEであったり、大人数が一堂に会すイベントは制限されてしまって私も悲しい思いをしました。日常が戻ってきてほしいと願うばかりです。

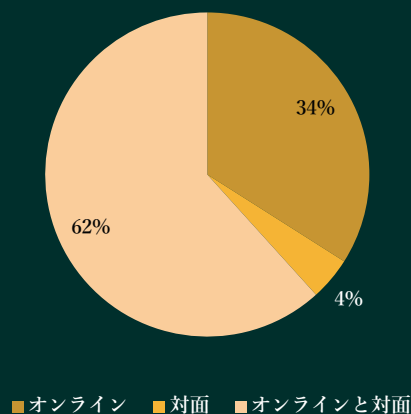
Q4 その理由は？

- ・たいてい家で自粛生活してた
- ・バイト以外あんまり出かけてない
- ・マスクのせいでお肌の調子が良くないから
- ・懸垂が8回できるようになったから
- ・遊ぶ回数は少なかったけど1回が濃かった
- ・がっつり Go To 使った
- ・インドア派はわりかし楽しめた
- ・バイトはしたが結局グータラ生活してたから

【つぶやき】

不織布のマスクをつけると肌荒れしてしまうという同土はいらっしゃいますか？！？死活問題ですね。マスクをつけないで堂々と出かけることが出来る日が早く来て欲しいものです。

Q6 後期の講義形式は？



番外編～読者の心の叫び～

今年は推しの現場に一つも行けなかった…

→推しの健康を願いつつこれからも生きていきましょう。私も今年は会う回数が激減して虚無です。

マスクを外して生活したいです

→わかります。マスクのせいで肌荒れは進行し、何より私の場合は最大のチャームポイントである口元が見えないので初対面の印象が最悪です。生きづらい世の中ですね…

編集長頑張れ～！

→こういうコメントを頂くのシンプルに嬉しいです！ totの読者はいい方ばかりですね…ウルウル…とっても励みになってます！！

0泊3日で巡る小豆島

最近やっと堂々と出歩けるようになりました。

そこでどのような対策をされているか探りに行く旅、というのは建前でただただ旅行したいから11月3日に小豆島に一人旅行してきました。

15時 MINORI GELATO
で醤油アイスを食べる

14時 内海ダムで
ダムカードをもらう

13時 紅雲亭に到着
ロープウェイで頂上へ

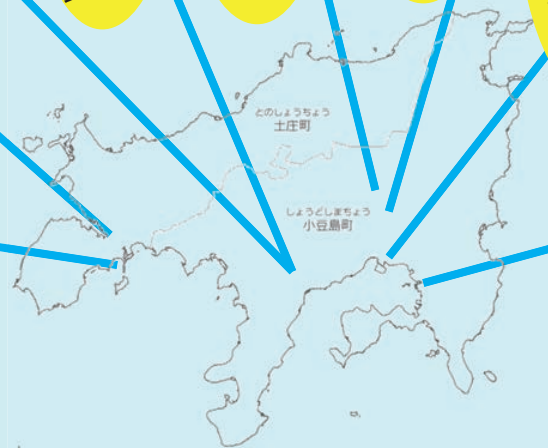
11時30分 道の駅で
オリーブ味のラーメン

11時 オリーブ公園
で風車を見る

10時 世界一狭い海峡
の土洩海峡へ

15時30分
しょうゆ工場をめぐる

9時 小豆島に到着
エンジェルロードへ



この旅で使った金額

バス代 16800円
フェリー 1400円
食事代 1870円
お土産等 1000円



寒霞溪からの景色↑

←オリーブ公園にて

あの魔法少女の世界が広がる

ちょっとした話

今回は、新宿と高松を夜行高速バスで往復しました。意外に大変じゃないんです。座席指定も無料なうえに、三列シートなので隣には人がいないので安心して過ごせます。とにかく安いので挑戦してみては!?

建前があるので、

一応コロナ対策について旅行中に数えたので少し載せます。

消毒回数 7回

会話した回数 5回

(っーん、これは多いのか少ないのか)

高速バスで初めて四国に上陸した今回の旅。

7時40分に高松駅に着いて21時15分に高松駅から帰る旅行です。島の中は路線バスで回ったのですが、島の半分以上しか回れなかったのが、次回はまだ半分回りたいたいです。

tot工作室

第5回「苔玉」

これまで tot 工作室では、様々なワークショップに参加してきました。しかし、新型コロナウイルスの蔓延...。そこで今回は、在宅の tot 工作室です！盆栽屋さんのオンラインショップで苔玉キットを購入しました。

編集 / 齊藤

1 購入

「癒やされたい...。」と思い立ち、癒しといえば「植物だ！」ということで、今回のtot工作室では苔玉を作ります！机の上に飾りたい！
調べてみると盆栽屋さんのオンラインショップに手作り苔玉キットがありました。しかも、プロが季節の盆栽を選んでくれるというじゃないですか！
届いたのがコチラです！



...なんか大きい？
一瞬注文ミスったかな？と不安になりましたが、ちゃんと机上サイズでした。動かないようにしっかりと固定してあるだけでした。あと、2セット入っていました。



2 泥団子づくり

植え込む草木の鉢の代わりになるものを土でつくります。ケト土という苔玉用の土を丸めていきます。童心に帰って泥団子づくりです。霧吹きで水分を足しながら行くと粘り気が出て、丸めやすいようです。霧吹きもキットに同封されていました。



3 苗木の根を整理

根っこがかたまっているので、箸で土を落としてほぐします。大きすぎる根っこは苔玉の土に入りきらないため、切つてしまします。え、大丈夫なの？と思いますが、根っこを切ることで植物の成長を促進する効果もあるらしく、心配はいらないようです。



4 苗木の植え込み

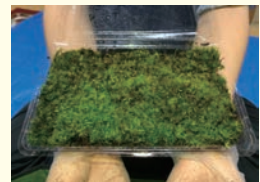
2で作った泥団子に苗木を植え込みます。せつかくきれいに作った泥団子ですが、真ん中に穴を開けます。その穴に3の苗木を植え込み、包み込むようにおしかりとにぎります。持ち上げても土がぼろりと落ちてこないようにしっかりとにぎってつくります。



5 苔を貼り付ける

いよいよ苔の登場です！パックいっぱい詰まっていたので、なんだかお弁当のようです。

1枚ずつ取り出し、まずは下準備です。はりつける苔の根っこが大きく厚みがある場合はハサミでカットして薄くします。土の部分に霧吹きで水をかけて一枚一枚貼り付けていきます。ぎゅっと抑え込むと、以外とこれだけで張り付きます。全部苔を貼り付けたら、全体を糸でぐるぐる巻きつけます。糸はいずれ腐食したり、伸びた苔で見えなくなるみたいです。最後にぎゅっと形を整えたら完成です！



所要時間は約1時間。机の上に置くには少し小さいかもしれませんが、手のひらサイズの苔玉が完成しました。

植物だからなのか、今までのtot工作室で作った中で一番愛着がわいています。苔玉作成後、専用のお皿を買ってきて玄関に飾っています。家を出るときに、話しかけながらお水をあげています。



学生との関係を一番に

白熱 教室

藤田吾郎先生

工学部電気工学科

電力システム研究室



1、藤田先生の研究内容について

研究内容は大きく分けて三つあります。

一つ目は、停電発生回避や安定な電力供給手法などの電力システムの解析・制御・運用です。電力システムの信頼性を高める研究をしています。二つ目は、太陽光発電などの分散型電源システムのモデリング・最適化です。電力システムを構成する機器の制御や運用に関する研究をします。三つめは、電気自動車の運用、鉄道線路の簡易保守技術などの交通システムのエネルギーマネージメントです。これらは一言でいえば、電力・エネルギーに関するテーマで、我が国における潜在的な課題で関連する業種も多いです。とりわけ新エネルギー関連は、今後も注目されることから学生の関心も高いです。また最近では、こやワイヤレ

ス通信なども人気が出てきており、これらを取り込んだ研究も推進しています。

研究テーマは「社会のニーズをとらえて設定するとともに、研究成果は社会に還元する」という考え方に基づいて決めています。研究テーマの設定の方法は三つあります。まずは、企業等からの研究委託を受けて与えられた研究期間に担当学生とともに研究を推進するものですが、研究委託は定期的にあるわけではないので、自分で声をかけして探す必要があります。営業活動の能力が問われます。そこで次なる手は、大学間の共同研究の実施です。これは期間の設定に融通が効き、進行のメリハリも出せます。最後は、研究室内における自主研究です。今後の発展を想定して、いろいろ試したいことをテーマとして設定しています。

2、藤田先生が行った卒業研究について

卒業研究のテーマは電力システムの負荷周波数制御でした。Fortranでプログラムを組んで数値シミュレーション結果を評価する内容でしたが、Fortranには満足できずMatlabとこやMATLABの前身のようなプログラム言語を用いることを提案して研究



先生と研究室の皆さん

を進行しました。大学院修士課程と博士課程の研究テーマは負荷遮断でした。電力供給不足になった際に、ローカルな情報だけで最適な停電を実施する方法として、周波数と隣接する送電線の有効電力の変化のみを用いる方法を提案しました。大学院に進んでからも同じ研究室であったため研究テーマも類似の内容で、使用言語は MATLAB から Fortran に戻ってプログラムをひたすら作成していました。研究室内では後輩の指導の中で、プログラムのメンテナンスも

重要な位置を占めることから、自分の作ったライブラリを配布すると後輩が使って評価してくれるのはうれしかったのを覚えています。

3、学生について考えていること

学生の特性は、大きくは計算が得意な学生、手を動かすのが得意な学生、また緻密に進めることが好きな学生、全体像をとらえることができる学生の四パターンがいることが学生を教えていくうちにわかってきました。すると研究テーマも単に選ばせるのではなく、低学年のうちから特性を知ってそのうえで相談しながら決めて行く方が良いことがわかり面白みが増しました。就職先も同様に方向づけをすることが良いことがわかってきました。そのうえで日ごろよりコミュニケーションを図り、情報を持つておくことが得策だと感じています。最近では大学院生との協力体制を構築し、学生の特性把握について大学院生の意見を聞き、どのようにしたら良い結果となるかを一緒に考えるようにしています。このようなチームの体制を取り始めると、初めは電気工学科で一割程度だった進学希望者も自然と増

えました。最近では個人の特性だけではなく、研究グループの構成の仕方にも知恵を回すようにしています。

また、学生時代から研究を進める上でだんだんと分かってきたのは、研究テーマ自体が社会の流れと乖離していることでした。なぜその研究をする必要があるのか、現場から見たときの評価ポイントは何か、現実的な妥協点はどこか、メンテナンスやコストの課題の有無など、不明確なまま進展していることを大学院生のときに感じていました。そこで、今では社会のインフラとして根付いている分野なのでどのように使われているか、なにが課題か、その業務に携わると見える点はなにか、などを学生に伝えるようにしています。

ありがとうございました！四千字以上書いてくださったのですが全部載せられなくてとても残念です。学生との研究でどのようなことを考えているのかとても勉強になった取材でした。

人狼村

ちなみにこれ
私が書きました。
案外上手く書けて
満足です。うふふ。

脱出

【用意するもの】

- ・パソコン（スマホ）
- ・沸えた頭
- ・まとまった時間

全集中

ちなみに時間は
無制限です。
どうしても熱中し
てしまうので基本
姿勢はこんな感じ。



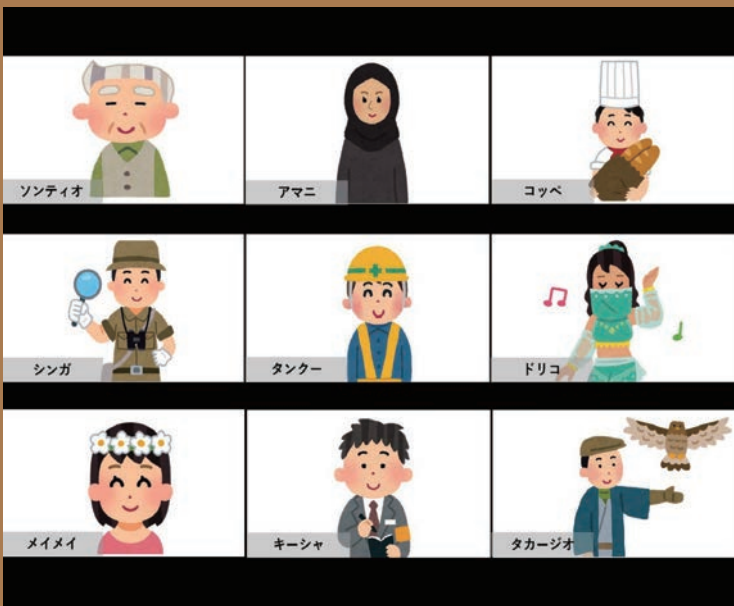
【評価】★★★★☆

私は人狼ゲームのルール無知でしたが、問題なく（？）クリア出来ました！ただボラーが苦手なので所々ビビりました（笑）ワールド謎ツアーより謎の難易度は高めだったので、ヒントフル活用でクリアしたという感じでしょうか！リアルタイムで物語が進んでいくので、臨場感やスリルを感じることが出来ました！やればわかるのでネタバレはしません、コロナ禍の今だからこそやるべきコンテンツだと心から感じました。

【遊び方】

専用サイトからチケットを購入し、表示された「C」を開くとゲーム開始です！

「LINE電話などを繋げながらやることをオススメします！相手との距離がぐっと縮まるかも♡」



今となつては見慣れたLINE画面で物語は進みます…（これはイメージです）

約5問ほどの謎を解き切ると「脱出成功」の文字が！感動ひとしおです。達成感もちろんありますが、最後には色々な考えさせられる内容になっています。すくすく言いたい…でも言えない…控えめに言つてマジで凄いです。おう！なるほどーとなります。マジです。

【まとめ】

中村さんのホロ入部の新企画ということで2人でキャッキャしながら謎解きしました！手元のキットで謎を解く「ワールド謎ツアー」、パソコンの画面で謎を解く「人狼村からの脱出」、両者とも違うジャンルでしたが、どちらもコロナ禍で楽しめるコンテンツとしてとても素晴らしいなと思いました。みなさんもぜひ挑戦してみてください、新たな発見があるはずです！

<https://www.scrapmagazine.com/online-event2020/>

「ワールド謎ツアー」

2人用キット ¥5800（税込）

「封鎖された人狼村からの脱出」（推奨人数2〜3人）

1人（1端末） ¥2800（税込）

【取材・編集】 井島・中村



脱出ゲーム



ワールド謎ツアー



脱出ゲームという外でやるのを思い浮かべると思いますが何と室内でも十分楽しめるんです!! 今回はひと味違うまるで海外を旅しているような気分が味わえるそんな脱出ゲームを体験してきました!



キットを使いながら...



届いたキットを準備して
いざスタート!!

Line の登録も忘れずに!! 道案内や旅の途中ででるクイズのヒントを教えてください



Google Map と連動していて実際に自分が旅行しているような気分になります!!
これほんと凄い!!



答えが分からず悪戦苦闘しつつも...



ゴール!!

編集 中村



評価:★★★★☆

付属キットや Line、Google Map を利用することでより充実したゲームができたと思います! ネタバレになってしまうので多くは語れませんがこのゲームをやらないとなかなか行けない見つけることができないような世界のスポットがたくさんありました!!

サブスク調査

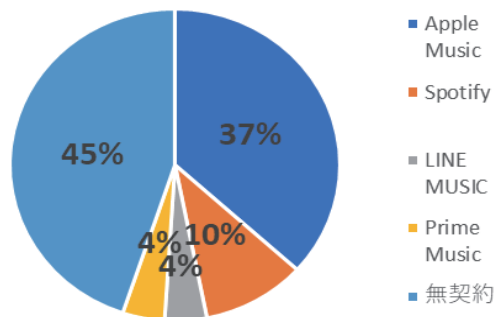
音楽サブスク契約は Apple Music

が多いようです。皆さんからは下のような声が寄せられました

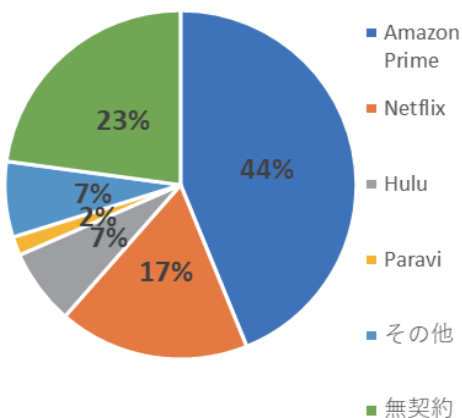
曲が揃っている (Apple) ・ iPhone ユーザーならこれ (Apple) ・ 学生は安い (Spotify) ・ おやすみタイマーがある (Spotify)

やはり持っている携帯電話の機種にも左右されるという印象を多くうけました。そして意外にも無契約の人が多いみたいですね！

音楽系サブスク



映像系サブスク



映像系サブスクは音楽系と比べると

2つ契約している人が多いようです。Amazon Prime が圧倒的に多いですね。

ドラマがある (Netflix) ・ 海外ヒーローも通販でのメリットも大きい (Amazon) ・ 限定のが多い！ (Hulu)

またその他の中では Disney+ WOWOW d アニメなどがありました。映像系サブスクでは2つ登録されている人も多いようです。



音楽・映像系だけじゃない
いろいろなサブスク

Tokyo Love Story

編集長
PRESENTS



が凄すぎる。

皆様こんにちは。今回も tot を手に取って頂きありがとうございます。編集長の井島です。私は今回このページをお届けするために誌面作成に勤しんだと言っても過言ではありません。何を隠そう私はステイホーム期間で初めて映像系サブスク（アマプラです）に加入し、**運命的な作品**に出合ってしまったのです。それがこちらの『**TOKYO LOVE STORY**』です。1991 年にドラマ化されて以降、今年 2020 年版にリメイクされました。キャストと主題歌を当時と比較してみましょう。

	1991 年	2020 年
永尾完治 役	織田裕二	伊藤健太郎
赤名リカ 役	鈴木保奈美	石橋静河
三上健一 役	江口洋介	清原翔
関口さとみ 役	有森也実	石井杏奈
主題歌	小田和正「ラブ・ストーリーは突然に」	Vaundy「灯火」

とにかくキャストが豪華！と今となっては思うのですが、芸能人に疎すぎる私はこの作品で初めて伊藤健太郎さん、石橋静河さん、清原翔さんの存在を知りました、お恥ずかしい。さて本題に入ろうと思うのですがネタバレをせずに作品の魅力を伝えるのはなかなか難しいなあと思わずに気づいてしまいました（計画破綻）。まず私がこの作品を通して抱いた感情その1は「**東京って夢あるなあ**」です。フィクションとはいえ、登場人物がみんなキラキラしていて。登場人物は大都市・東京の中でちっぽけな存在ですが、歓喜や葛藤、様々な感情の中で揺れ動く姿が各々の中でとても大きな存在として繊細に描かれています。その2「**リカ可愛すぎん？**」ですね。私が男だったら間違いなく**赤名リカのような女性と結婚したい**です、断言できます！本当に一途でまっすぐ。自分の芯があって、仕事もバリバリこなす立派なキャリアウーマンなんです。でも彼氏の前だとデレデレで超乙女なんです！**ギャップ萌え必至です！何度胸キュンしたことか！**私もリカのような芯の強い女性になりたいなあと思いました。そして最後に。この作品、主題歌もそうなのですが**挿入歌が神ってます**。ここ！という**絶妙なタイミングで音楽が入る**んです。挿入歌は「Let's Go Far Away」「I Found Myself」の2曲。なんとも切ないメロディーで、作品に合いすぎてるんです。「灯火」含めてプレイリストを作ったのですが、聞くたびに泣きそうになります（重症）。そのぐらい中毒性がある作品です。**ちなみに私はハマりすぎて前期の授業バリバリ始まりましたが2日半で全話見終わりました**。隙間時間活用の素晴らしさを改めて実感！長くなりましたがこの作品の魅力伝わりましたかね！？**Amazon だと学生プランで半年無料でプライム会員になれる**のでぜひぜひ！見てみてください。アマプラは神です、現場からは以上です。【編集】井島

編

集

後

記

2021 年の目標は要領の良い女になることです。この目標を掲げてかれこれ5年ほど経ちました。おかしい。そういえば私が tot の編集長ですって。人生何があるかわからないものです。今号もご愛読いただきありがとうございました。井島

tot に興味を持たれた方、体験入部も大歓迎なので、気軽に連絡してください！ 猪爪

今年はお出かけが少なく、年初めに奮発して買った手帳がほぼ白紙のまま1年が終わってしまいそうです。来年は手帳に書き込むことの多い年になりますように、、、 村中

とうとう私も卒業学年となりました。tot に入り、いろいろな出会い、学びがありました。少人数ですが、卒業後も tot が存続してくれることがとても嬉しいです。是非、興味がある方は入部して一緒に tot を作り上げてもらいたいです！ 相子

初めまして！秋号から tot に加入させていただきました中村です。学内雑誌(?) だからこそできることをたくさんして楽しい記事が書けるといいと思います！宜しくお願いします！脱出ゲームを担当させて頂きました!!これが想像以上に面白くて室内でここまで充実した脱出ゲームがあるのかと驚いてしまいました！この楽しさが伝わるといいのですが、、、 中村

気がついたら4年生になっていて、気がついたら卒業です。先日、今まで自分が編集した tot の記事を整理しました。ちょっぴり寂しいです。 齊藤

文章を考えながら書くのは楽しいなと思いました。 田山

※これは勧誘です

製本される喜び

カメラ好きも活躍できる

好み全開

新たな才能開花

秒でスタメン

人
員
不
足

です

アンケート結果見るの地味に楽しい

経験不問

オンラインで活動できる

仮入部・編集部の見学など、お気軽にご連絡ください！
お問い合わせ先 ↓ info@tot-ch.com





Shibaura by the Numbers

No.1

知ってるようで、意外と知らない(?)

芝浦工大の数値データをクイズにしてみました!

プレゼントをご用意しましたので、暇つぶしにトライしてみてください!!



【イベント・課外活動】芝浦工大では、例年、2つの学園祭(大宮祭・芝浦祭)が開催されます。このうち、毎年11月4日の「創立記念日」の前後に行われるのが、芝浦祭(今年度はオンライン開催)ですが、今年(2020年)は第何回目でしょうか?



① 第38回 ② 第48回 ③ 第58回



【グローバル・研究】グローバルな環境下にある芝浦工大では、国際共同研究(海外の大学・研究機関との共同研究)が推進されており、その研究成果として数多くの国際共著論文が発表されています。芝浦工大が発表した論文の国際共著率(2018年度)はおおよそ何%でしょうか?

④ 6% ⑤ 16% ⑥ 26% ⑦ 36%



【キャリア・就職】芝浦工大では、これまでに約10万人もの先輩方が卒業し、国内外で活躍されています。就職先は多岐にわたりますが、昨年度(2019年度)の卒業生について、従業員500人以上の巨大企業・大企業への就職率(院生も含む)はおおよそ何%でしょうか?

⑧ 67% ⑨ 77% ⑩ 87%



【キャンパス・施設】芝浦工大には、3つのキャンパス(豊洲・大宮・芝浦)があります。では、2020年現在、3キャンパスの校地面積(建物面積ではありません)の合計は、おおよそ何㎡でしょうか?(ヒント:芝浦キャンパスの校地は約2,600㎡です)



⑪ 50,000㎡ ⑫ 100,000㎡
⑬ 200,000㎡ ⑭ 400,000㎡

お年玉サービス回として、当選枠拡大!!

7名様限定

ハーゲンダッツ ギフト券 1枚(2個分) プレゼント!



■ 回答方法 Q.1~Q.4で選んだ、偶数の選択肢の合計個数(0~4個)を教えてください。

(例) Q1.③ Q2.⑤ Q3.⑧ Q4.⑫ の場合 → 偶数の選択肢は⑧・⑫の2個なので、2と回答してください。

■ 応募方法

Webサイトのアンケートフォーム(Google form)からご応募いただけます。ニックネーム・プレゼント送付先のメールアドレス・クイズの答えを入力してください。読者アンケートへの回答もお願いいたします。応募は、お一人様一回までとさせていただきます。応募期限は、【2021年1月31日(日)17時】までとなります。当選者の発表は、プレゼント(ギフトコード)のメール送信をもってかえさせていただきます(2月上旬予定)。

※応募先リンク: https://docs.google.com/forms/d/1ew7xEpLE4P_wplRrbGLThV2xv6DexC2oIVQfqd8_Q-I/edit

※当選者は、芝浦工大の学生(大学発行アドレスを記入された方)を優先させていただきます。

※ご応募いただいた皆様の個人情報(アドレス)は、プレゼント送信以外の目的では使用いたしません。





アンケートの回答に ご協力をお願いします



読者アンケートにご協力をお願いいたします。

芝浦工大川柳や本誌の感想などもお待ちしております。

今号からペンネーム制度を導入致しました！

コンプライアンス違反にならない程度ならふざけてもらって大丈夫です（笑）

次号でtotに掲載されるかも！？（もちろん匿名も可能ですよ！）

そして今回の読者プレゼントは

ハーゲンダッツギフト券！

皆様からのご応募お待ちしております。

詳しくは読者プレゼント企画のページをご覧ください。



tot

vol.37 2020 年 12 月 21 日発行 編集・発行：tot 編集部

Web サイト：<https://tot-ch.com/>
お問い合わせ先：info@tot-ch.com



戻って来い、日常。